



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN ARPA

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE

Anno di corso: 3°

Crediti: 3

Ore di lezione: 20

Tipologia d'insegnamento: lezione di gruppo

Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a Commissione**

Analisi comparata dei seguenti metodi arpistici:

- F.J. Naderman: École de la harpe e Méthode de harpe
- Th. Labarre: Méthode complète de harpe
- G. Lorenzi: Metodo teorico-pratico per arpa
- H. Reniè: Méthode Complète de harpe-M.Grossi: Metodo per arpa
- C.Salzedo: Method for the harp.

PROVA D'ESAME

Esposizione e dimostrazione pratica in relazione al diverso approccio dei vari autori su specifiche problematiche tecniche (scale; arpeggi; voltate; strisciati; armonici; preparazione al trillo, ecc). Disamina delle diversità e similitudini nelle soluzioni tecniche suggerite dai metodi ed eventuali soluzioni personali.